

# LA TROBE COMMUNICATION QUESTIONNAIRE

by Jacinta Douglas, Christine Bracy & Pamela Snow

## LCQ-pårørenderapportering: hyppighet/endring

Navn: \_\_\_\_\_ Alder: \_\_\_\_\_ Kjønn: M K Dato: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Pasientens navn/ID#: \_\_\_\_\_ Forhold/relasjon til pasienten: \_\_\_\_\_

**Instruksjon:** De følgende spørsmålene tar for seg ulike siden av \_\_\_\_\_ sin måte å kommunisere på. Vennligst sett ring rundt det svaret du mener best beskriver \_\_\_\_\_ sin måte å kommunisere på. Hvor;

**1 = aldri eller sjelden    2= noen ganger    3= ofte    4= som oftest eller alltid**

Disse spørsmålene omhandler også om du opplever endring av disse kommunikasjonsferdighetene siden \_\_\_\_\_.

For **hvert** spørsmål, sett ring rundt det svaret du mener best besvarer spørsmålet, hvor:

**+** = skjer **mer**                      **0 = Ingen forandring**                      **-** = skjer **mindre** siden \_\_\_\_\_.

Sørg for at du vurderer **alle** kommunikasjonssituasjonene som din pårørende møter dagliglivet sitt (for eksempel familie, sosiale og arbeidssituasjoner).

<b>NÅR HAN/HUN SNAKKER MED ANDRE:</b>	<b>HYPPIGHET</b>					<b>ENDRING</b>		
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>1. Utelates viktige detaljer?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
2. Brukes mange vage ord eller uklare uttrykk som "du vet hva jeg mener" i stedet for å bruke det riktige ordet?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>3. Tar han/hun opp samme tema flere ganger i en samtale?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
4. Skiftes samtaleemne for raskt?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>5. Trenger han/hun lang tid på å tenke før han/hun svarer?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
6. har han/hun vansker med å se på den han/hun snakker med?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>

**HYPPIGHET/HVOR OFTE: 1 = aldri eller sjelden 2= noen ganger 3= ofte 4= som oftest eller alltid**

**ENDRING:** Siden \_\_\_\_\_ . + = Mer 0 = Ingen forandring - = Mindre

<b>NÅR HAN/HUN SNAKKER MED ANDRE:</b>	<b>HYPPIGHET</b>				<b>ENDRING</b>		
<b>7. Har han/hun vansker med å finne ordet han/hun vil bruke?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
8. Snakker han/hun for langsomt?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>9. Sier eller gjør han/hun ting som andre kan oppfatte som uhøflig eller pinlig?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
10. Nøler, pauser og/eller gjentar han/hun seg i en samtale?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>11. Vet han/hun når han/hun skal snakke og når hun skal lytte?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
12. Lar han/hun seg avspore avuvesentlig informasjon i en samtale?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>13. Har han/hun vansker med å følge med i gruppesamtaler?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
14. Trenger han/hun at andre må gjenta det de har sagt før han/hun kan svare?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>15. Gir han/hun informasjon til andre som ikke stemmer?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
16. Trenger han/hun flere forsøk på å formidle budskapet sitt?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>17. Har han/hun vansker med å bruke riktig stemmeleie for å få formidlet budskapet sitt?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
18. Har han/hun vansker med å starte samtaler?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>19. Har han/hun oversikt over hovedpunktene i en samtale?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
20. Gir han/hun svar som ikke passer til spørsmålene som stilles?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>

**HYPPIGHET/HVOR OFTE: 1 = aldri eller sjelden 2= noen ganger 3= ofte 4= som oftest eller alltid**

**ENDRING: Siden \_\_\_\_\_ . + = Mer 0 = Ingen forandring - = Mindre**

<b>NÅR HAN/HUN SNAKKER MED ANDRE:</b>	<b>HYPPIGHET</b>				<b>ENDRING</b>		
<b>21. Er det lett for ham/henne å tilpasse måten å snakke på (for eksempel stemmeleie, valg av ord) til situasjonen han/hun er i?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
22. Snakker han/hun for fort?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>23. Setter han/hun sammen ideer/tanker på en logisk måte?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
24. Hender det at han/hun tillater at andre får feil inntrykk basert på deres samtaler?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>25. Snakker han/hun for lenge om et tema i samtaler?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
26. Har han/hun vansker med å komme på ting å si for å holde en samtale i gang?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>27. Svarer han/hun uten å ha tatt seg tid til å tenke over hva den andre personen faktisk sa?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
28. Gir han/hun informasjon som er helt korrekt?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>29. Mister han/hun tråden i samtaler på steder med mye støy?</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
30. Har han/hun vansker med å avslutte en samtale?	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>+</b>	<b>0</b>	<b>-</b>

**Kommentarer:** Hvis du har noen tilleggskommentarer, skriv disse her: